

KMBO PRÉSENTE

OLIVIA
COLMAN

MARK
WILLIAMS

PAM
FERRIS

LA CHASSE À L'OURS



UN FILM DE JOANNA HARRISON & ROBIN SHAW
PRÉCÉDÉ DE DEUX COURTS-MÉTRAGES



INSPIRÉ DU LIVRE "LA CHASSE À L'OURS" DE MICHAEL ROSEN & HELEN OXENBURY
PUBLIÉ AUX ÉDITIONS kaléidoscope

LITTLE KMBO PRÉSENTE UNE PRODUCTION LUPUS FILMS EN ASSOCIATION AVEC BEAR HUNT FILMS ET WALKER PRODUCTIONS POUR CHANNEL 4, UNIVERSAL PICTURES ET HERRICK ENTERTAINMENT
AVEC LE SOUTIEN DE EUROPE CREATIVE - MEDIA PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE INSPIRÉ DU LIVRE "LA CHASSE À L'OURS" ÉCRIT PAR MICHAEL ROSEN ET ILLUSTRÉ PAR HELEN OXENBURY
AVEC OLIVIA COLMAN MARK WILLIAMS PAM FERRIS ÉCRIT PAR JOANNA HARRISON MUSIQUE ORIGINALE DE STUART HANCOCK INTERPRÉTÉE PAR GEORGE EZRA MONTEUR RICHARD OVERALL DIRECTEUR ARTISTIQUE MARTIN OLIVER
PRODUCTEURS EXÉCUTIFS NORTON HERRICK HELEN MCALEER JULIA POSEN PRODUCTEUR PAR CAMILLA DEAKIN ET RUTH FIELDING RÉALISÉ PAR JOANNA HARRISON ET ROBIN SHAW © 2016 BEAR HUNT FILMS LTD
PRÉCÉDÉ DE DEUX COURTS-MÉTRAGES PRODUITS PAR NATIONAL FILM STUDIO "LE RÊVE DE L'OURS" RÉALISÉ PAR RUSLAN SINKEVICH ET DE "UN PRINTEMPS EN AUTOMNE" RÉALISÉ PAR TATIANA KUBLITSKAYA



À PARTIR DU 3 OCTOBRE AU CINÉMA

little KMBO



CHERS PROFESSEURS DES ÉCOLES,

Little KMBO vous propose un programme d'animation adapté d'un grand classique de la littérature jeunesse : *La Chasse à l'ours* de Michael Rosen et Helen Oxenbury, publié en France aux Éditions Kaléidoscope et recommandé par le Ministère de l'Éducation nationale. Cette adaptation est précédée de deux autres courts-métrages, "Le Rêve de l'ours" et "Un printemps en automne", qui mettent à l'honneur la figure emblématique de l'ours et le passage des saisons.

Ce programme de trois courts-métrages, conçu pour les petits à partir de trois ans, est un support intéressant pour travailler avec les élèves des cycles 1 et 2 sur les thématiques suivantes :

- la nature, les saisons et l'environnement
- la famille, l'entraide et la solidarité
- le passage de la littérature jeunesse à l'animation
- l'initiation à la langue anglaise

La Chasse à l'ours s'inscrit parfaitement dans le domaine d'apprentissage du cycle 1 intitulé "Explorer le monde". En effet, les personnages des trois courts-métrages partagent le même goût pour l'aventure et n'hésitent pas à partir à la découverte de la nature ou à défier le cours des saisons. Ils invitent ainsi les petits spectateurs à développer leurs premiers repères spatiaux et temporels. De surcroît, l'étude du programme peut facilement s'accompagner de sorties en plein air et d'activités créatives avec des éléments naturels (observation des animaux, chasse aux trésors, herbier, land art...), qui permettent d'aiguiser les sens des enfants et de les sensibiliser à la protection de l'environnement. Le journal de l'aventurier, disponible en libre téléchargement sur notre site, www.littlekmbo.com, vous propose des exercices clés en main pour enrichir vos sorties scolaires avec les élèves des cycles 1 et 2.

Face aux défis de la nature, les personnages des courts-métrages font preuve de solidarité : Yanka guérit grâce à sa sœur et aux animaux du jardin, qui se réconcilient et œuvrent tous ensemble pour ramener le soleil. De même, Rosie et ses frères et sœurs traversent main dans la main tous les obstacles qui se mettent en travers de leur chemin. Le dossier pédagogique vous suggère plusieurs pistes de réflexion pour revenir sur ces éléments du programme et débattre avec les enfants.

Ces débats et ces activités en classe sont d'autant plus faciles à mettre en place que vous pouvez compléter la projection du programme par une lecture approfondie de l'album de Michael Rosen et Helen Oxenbury. C'est l'occasion pour les enfants de réfléchir à la place toute particulière qu'occupe l'ours dans la culture enfantine et de découvrir comment on adapte un livre jeunesse au cinéma. L'exposition de *La Chasse à l'ours* vous révèle les secrets de fabrication du programme. En outre, des jeux d'illusion d'optique pour initier les petits à l'art de l'animation sont aussi proposés dans le dossier pédagogique.

Enfin, l'album de *La Chasse à l'ours* et son adaptation animée ont initialement été conçus en anglais. Ils constituent donc un support privilégié pour débiter l'apprentissage de la langue anglaise avec vos élèves. Une fois de plus, le dossier pédagogique fournit des outils de travail simples et efficaces pour accompagner les plus petits dans leurs premières découvertes linguistiques.

Nous espérons que vos élèves et vous aurez plaisir à travailler sur le programme *La Chasse à l'ours*. Nous sommes à votre disposition pour toute demande.

L'ÉQUIPE DE **Little KMBO**

