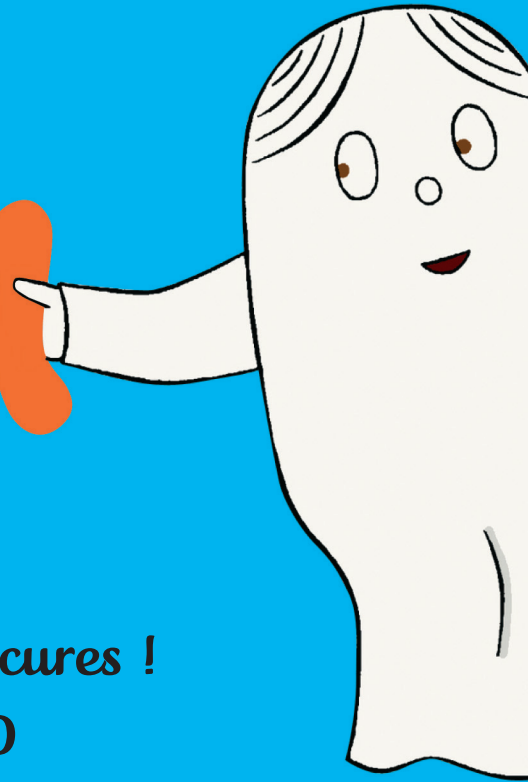




Laban et Labolina



Un revenant...

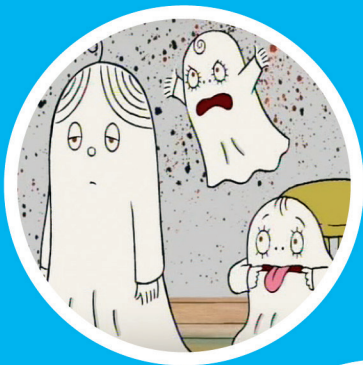
dans les salles obscures !

Sortie le 3 février 2010

Laban vit au château Froussard avec ses parents et sa petite sœur Labolina. Il s'estime suffisamment grand pour faire du baby-sitting, du camping ou même aider son père à hanter le château. Sauf qu'à la tombée de la nuit, le petit Laban a une peur bleue... de tout ce qui bouge !

Suède - 43 mn - 2007 - Dolby SRD - À partir de 2 ans

Six histoires en une



Maman fantôme a le hoquet

Un drôle de bruit envahit le château.

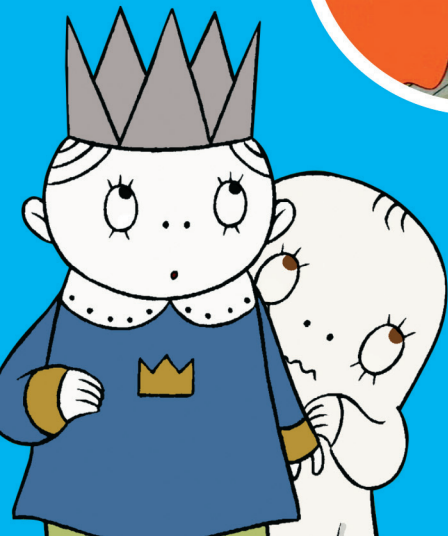
C'est Maman Fantôme qui hoquette sans cesse et essaie toutes les astuces pour le faire passer : retenir sa respiration, boire vingt verres d'eau ou mettre la tête en bas. En viendra t-elle à bout ?



Un grand garçon

Ce soir, les parents de Laban doivent s'absenter pour aller à une réunion.

Ils confient à Laban la garde de sa petite sœur Labolina. Tout se passe à merveille : il la fait dîner, l'aide à se brosser les dents et la couche en lui racontant une histoire. Mais quand Laban se retrouve seul dans le salon, c'est une autre histoire !



Perdons-nous dans les bois

Laban et Labolina ont un nouveau jouet : un superbe frisbee jaune.

Laban le lance à sa sœur mais le chien Rufus, plus rapide qu'elle, le rapporte à chaque fois à son maître. Incapables de faire comprendre la règle du jeu à l'animal, ils vont se débarrasser de lui en se cachant dans les bois.

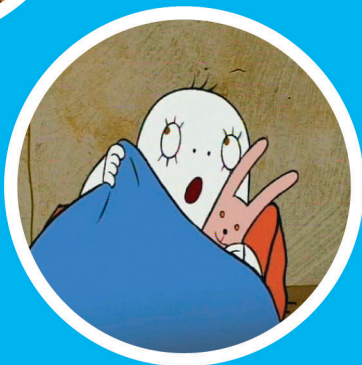
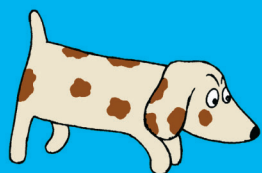




La fièvre arc-en-ciel

Papa Fantôme ne peut se rendre au fameux concert de la chaîne rouillée.

Il est cloué au lit à cause d'une forte fièvre qui va durer toute la semaine. Laban et le petit prince Sottise se proposent de hanter le château à sa place, mais leurs efforts vont s'avérer peu convaincants.



Une nuit agitée

Laban et le petit prince Sottise se préparent à passer la nuit sous la toile de tente.

Ils sont bien équipés : matelas gonflable, sac de couchage et lampe électrique. Après un bon feu de camp, c'est l'heure de se coucher mais Laban n'arrive pas à trouver le sommeil. Il entend toutes sortes de bruits étranges...



L'affreux papa

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Papa Fantôme.

Pendant que Maman Fantôme s'affère à la cuisine, Papa Fantôme fait le ménage pour recevoir au mieux les invités. Vexé que personne ne s'occupe de lui Laban s'isole pour faire un dessin à son papa en guise de cadeau. Un dessin un peu bizarre...



Les livres

Inger Sandberg est née en 1930 et a commencé la vie professionnelle dans l'enseignement.

Lasse Sandberg, né en 1924, a quant à lui débuté sa carrière en tant que dessinateur de bandes dessinées après avoir suivi les cours de L'Ecole Beckman de Design. Ils se sont mariés en 1950 et ont écrit et illustré ensemble plus d'une centaine de livres pour enfants. Leurs ouvrages destinés aux lecteurs de 1 à 10 ans ont rencontré un énorme succès en Suède et dans l'ensemble des pays nordiques et ont été traduits dans plus de 30 langues.

Les livres de « Laban le petit fantôme » se sont vendus à plus d'un million d'exemplaires et rares sont les enfants, parents et grands-parents en Suède ou en Norvège qui ne connaissent pas cet adorable petit personnage.

Lasse Sandberg est décédé fin 2008 au moment de la sortie en salles en France de « Laban le petit fantôme ».



Les films

Après avoir acquis les droits d'adaptation de ces très célèbres livres pour enfants, les producteurs Lars Blomgren (Filmlance) et Jan Blomgren (Bob Film) n'ont pas souhaité se tourner vers l'international pour la production mais s'adresser plutôt au Studio suédois Pennfilm créé en 1967 par Per Åhlin.

Les dessins et les décors ont également été réalisés sous la conduite de Per Åhlin, car il est aussi un réalisateur de films d'animation très réputé.

« Laban et Labolina » est la seconde série d'histoires autour du personnage du petit fantôme. La première « Laban le petit fantôme », a déjà été vue par plus de 100 000 spectateurs.

Fiche technique

D'après les livres Laban, le petit fantôme (Spöket Laban) de Inger et Lasse Sandberg
Storyboard : Lena ollmark, Jan Vierth • Réalisation : Lasse Persson, Per Åhlin,
Alicja Jaworski, Karin Nilsson • Direction artistique : Per Åhlin • Décors : Per Åhlin,
Photographie : Piotr Jaworski • Musique : Magnus Dahlberg
Production : Lars Blomgren (Filmlance International AB) • Voix française : Colette Noël

Distribution et presse : Les Films du Préau
email : les-films-du-preau@wanadoo.fr - tél : 01 47 00 16 50
www.lesfilmsdupreau.com

